

FACULTAD DE ARQUITECTURA

"Año de la lucha contra la corrupción y la impunidad"



Universidad Nacional
Federico Villarreal

SÍLABO

ASIGNATURA: FILOSOFÍA Y ÉTICA

CÓDIGO: 100550

I. DATOS GENERALES

1.1	Departamento Académico	:	Filosofía
1.2	Escuela Profesional	:	Arquitectura
1.3	Carrera Profesional	:	Arquitecto
1.4	Ciclo de estudios	:	I
1.5	Créditos	:	03
1.6	Duración	:	17 semanas
1.7	Horas semanales	:	04
	1.7.1 Horas de teoría	:	02
	1.7.2 Horas de práctica	:	02
1.8	Plan de estudios	:	2019
1.9	Inicio de clases	:	15 de abril de 2019
1.10	Finalización de clases	:	09 de agosto del 2019
1.11	Requisito	:	Ninguno
1.12	Docentes	:	Nolberto Díaz La Rosa /Jorge Enrique Sarango Zarate
1.13	Semestre Académico	:	2019 - I

II. SUMILLA

La presente asignatura pertenece al área curricular de estudios generales, es de carácter teórico-práctico y su propósito es que los estudiantes asuman una posición crítica y opten por formas de comportamiento con los ideales racionales para la vida buena en el ámbito personal y social en concordancia con los principios rectores de la ética y los Derechos Humanos. Se desarrollan los siguientes temas:

1. Origen, historia y vigencia de la filosofía
2. Escuelas filosóficas. Antropología filosófica.
3. Ética y Moral, definiciones, diferencias y posturas éticas
4. La felicidad y la justicia como búsqueda para concretar una sociedad más justa y más digna en las sociedades humanas.

III. COMPETENCIA DE LA ASIGNATURA

Sustenta una postura propia sobre temas de interés y relevancia personal y planetaria, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.

IV. CAPACIDADES

- **C1:** Reconoce la importancia de los orígenes y vigencia del pensamiento filosófico en los problemas que afectan a la vida humana
- **C2:** Examina y argumenta de manera crítica y reflexiva sobre el significado de hombre y de persona humana tomando posición sobre una de ellas
- **C3:** Comprende el objeto de estudio de la ética, así como las distintas cosmovisiones sobre esta disciplina.
- **C4:** Reconoce situaciones relacionadas con la ética y asume una posición crítica y reflexiva de la actuación humana potenciando su libertad, dignidad y autodeterminación.

V. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

UNIDAD I					
ORIGEN, HISTORIA Y VIGENCIA DE LA FILOSOFIA					
C1 Reconoce la importancia de los orígenes y vigencia del pensamiento filosófico en los problemas que afectan a la vida humana					
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS
Semana N° 1 15/04/2019	Origen, historia y definiciones de filosofía	Identifica en el texto los orígenes del pensamiento griego	Valora la reflexión filosófica como un medio en la búsqueda de respuestas acerca del mundo y de la vida	Mediante lluvia de ideas, según el texto leído construye una definición de filosofía	04
Semana N° 2 22/04/2019	Características de la filosofía. Problemas filosóficos	Identifica las características de un problema filosófico relacionándolo con una escuela filosófica elaborando organizadores visuales		Elabora organizadores que distingan las características de un problema filosófico. Y su escuela correspondiente.	04
Semana N° 3 29/04/2019	Inicio de la filosofía en occidente: filósofos de la naturaleza.	Analiza la importancia del surgimiento del pensamiento filosófico en la cultura occidental, elaborando cuadros comparativos.		Construye cuadros comparativos de las distintas posturas filosóficas que surgen en la filosofía clásica.	04
Semana N° 4 06/05/2019	Filosofía de La Polis. Sócrates, Platón y Aristóteles	Argumenta situaciones filosóficas de la Grecia clásica presentando ideas principales de lecturas selectas.		Redacta conclusiones sobre las propuestas planteadas por Platón y Aristóteles.	04
TRABAJO ACADÉMICO CORRESPONDIENTE A LA UNIDAD N° I Redacta una reseña del texto leído de Vernant					
Fuentes de Información: <ul style="list-style-type: none"> • Vernant J. (1988) <i>Los orígenes del pensamiento griego</i>. Barcelona: Paidós • Savater, F. (1999) <i>Las preguntas de la vida</i>. Barcelona: Ariel • García Morente, M. (2009) <i>Lecciones preliminares de Filosofía</i>. Madrid: Encuentro. • Pieper, J. (1989) <i>En defensa de la filosofía</i>. España: Herder. • Russell, B. (1992) <i>Los problemas de la filosofía</i>. Barcelona: Labor 					

UNIDAD II					
(ESCUELAS FILOSOFICAS. ANTROPOLOGIA FILOSOFICA)					
C2 Examina y argumenta de manera crítica y reflexiva sobre el significado de hombre y de persona humana, tomando posición sobre una de ellas.					
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS

Semana N° 5 13/05/2019	Diálogo entre razón y fe. San Agustín. Tomás de Aquino.	Reconoce y analiza las discrepancias entre razón y fe mediante organizadores visuales	Tiene disposición y tolerancia para el trabajo en pequeños grupos.	Elabora organizadores visuales acerca de las propuestas de San Agustín y Tomás de Aquino	04
Semana N° 6 20/05/2019	Filosofía moderna. racionalismo y empirismo.	Investiga las distintas posturas filosóficas en el mundo moderno, elaborando resúmenes de cada escuela filosófica.		Presenta cuadros comparativos acerca del racionalismo y empirismo.	04
Semana N° 7 27/05/2019	Kant, Maquiavelo, Hobbes, Locke y Hegel	Investiga los aportes filosóficos del siglo XVIII elaborando cuadros comparativos.		Presenta trabajo escrito y expone sus investigaciones.	04
Semana N° 8 03/06/2019	Dispersión de la filosofía	Completa cuadros comparativos en grupo de 4 estudiantes identificando corrientes filosóficas actuales.		Durante la sesión de aprendizaje los estudiantes plantean conceptos y problemas de las corrientes filosóficas actuales.	04
EXAMEN PARCIAL: Evaluación correspondiente a la Unidad N° I y II					
Fuentes de información					
<ul style="list-style-type: none"> • Reale G. y Antiseri (1995) <i>Historia del Pensamiento filosófico y científico</i>. Barcelona: Herder • Platón, (2006) <i>República</i>, Libro VII, (Traducción de C. Eggers Lan). Madrid:Gredos. • Aquino, T. (2010) <i>Suma Teológica</i>. España: BAC. • Coplestón, F. (2004). <i>Vol. I Historia de la filosofía</i>. Barcelona: Ariel. 					

UNIDAD III					
ETICA Y MORAL.: DEFINICIONES Y DIFERENCIAS. POSTURAS ETICAS					
C3 Comprende el objeto de estudio de la Ética, así como las distintas cosmovisiones sobre esta disciplina.					
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS
Semana N° 9 10/06/19	-El mundo homérico. Platón y Aristóteles: significado de ética.	Conoce y valora el origen de la ética, su importancia en el mundo occidental destacando las ideas principales en la lectura "ÉTICA A NICOMACO", (libro I y II)	Reflexiona sobre la importancia de los hábitos y virtudes encarnados en el ser humano.	Reflexiona, analiza y argumenta de forma escrita el contenido de ética en las lecturas propuestas.	04
Semana N° 10 17/06/19	Otras teorías éticas: Kant, MacIntyre, Rawls.	Argumenta las nociones de Ética en organizadores visuales, extraídas del texto "Tres versiones rivales de la Ética"		Elabora cuadros comparativos y propone de manera argumentada su punto de vista.	04
Semana N° 11 24/06/19	El juicio moral. El problema ético, decisión, congruencia, pensamiento y acción.	Reflexiona sobre la importancia del juicio moral y la libertad como herramienta básica del quehacer cotidiano en la toma de decisiones.		Ficha de análisis de casos de la vida diaria presentados en periódicos del día.	04

Semana N° 12 01/07/19	Valores: tipos y jerarquía. Autonomía y heteronomía, virtudes personales y virtudes sociales	Sustenta una postura personal sobre una jerarquía de valores, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.		Explora y redacta sus puntos de vista sobre los temas tratados intercambiando juicios de valor y respeta la opinión de sus compañeros.	04
	TRABAJO ACADÉMICO CORRESPONDIENTE A LA UNIDAD N° III				
Fuentes de información: <ul style="list-style-type: none"> • Jaeger, W (1945) <i>La Paidea</i> : Los ideales de la cultura griega . México Fondo de cultura económica • Camps, V. (2017) <i>Breve historia de la Ética</i>. Madrid. Editorial: RBA Libros. • Kant, I. (1972) <i>Fundamentación de la metafísica de las costumbres</i>. Ed. Porrúa. México. • Cortina, A. (2001) <i>El Quehacer ético</i>". Santillan. Barcelona 					

UNIDAD IV					
LA FELICIDAD Y LA JUSTICIA COMO BUSQUEDA PARA CONCRETAR UNA SOCIEDAD MAS JUSTA Y MAS DIGNA EN LAS SOCIEDADES HUMANAS.					
C4: Reconoce situaciones relacionadas con la ética y asume una posición crítica y reflexiva de ola actuación humana, potenciando su libertad, dignidad y autodeterminación					
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CONTENIDOS ACTITUDINALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HORAS
Semana N° 13 08/07/19	Nociones sobre Felicidad y Justicia: Aristóteles, MacIntyre, Rawls y otros.	Analiza las propuestas de Aristóteles, MacIntyre, Rawls y otros elaborando su ficha de análisis.	Toma de decisiones personales congruentes con valores y virtudes que practica en la vida cotidiana.	Elabora resúmenes de las propuestas de Aristóteles, MacIntyre, Rawls y otros.	04
Semana N° 14 15/07/19	Problemas actuales de la Ética: Ilegalidad, Injusticia, Corrupción y otros.	Elabora cuadros estadísticos que indiquen los problemas al Perú y Latino América		Elabora cuadros estadísticos del INEI y del internet.	04
Semana N° 15 22/07/19	Multiculturalidad e interculturalidad. Situaciones contemporáneas.	Diferencia los conceptos de multiculturalidad e interculturalidad en fichas bibliográficas y de concepto. Analiza el caso de las migraciones forzadas en el Perú y Siria utilizando la internet.		Investiga en internet sobre las migraciones forzadas en Perú, Siria.	04
Semana N° 16 05/08/19	Los Derechos Humanos y su visión cósmica.	Identifica la noción de derechos humano en situaciones concretas mediante noticias de periódicos electrónicos.		Elabora un archivo vertical sobre noticias periodísticas en internet sobre los derechos humano.	04
EXAMEN FINAL: Evaluación correspondiente a la Unidad N° III y IV					
Fuentes de información: <ul style="list-style-type: none"> • Aristóteles (2017) <i>Ética a Nicómaco</i>. Argentina .CreateSpace Independent Publishing Platform, • MacIntyre, A. (2001) <i>Tras la virtud</i>. Traducido por Amelia Valcárcel. Madrid. Editorial Crítica, 2001 					

- Rawls, J. (2003). Liberalismo político. 4 Ed. México: Fondo de cultura económica.
- Cortina, A. (2001) *El Quehacer ético*". Santillana. Barcelona

VI. METODOLOGÍA

• 6.1 Estrategias centradas en el aprendizaje

El profesor fomentara el trabajo en pequeños grupos para realizar tareas en forma cooperativa como lecturas selectas, resolución de hojas de práctica, trabajo de investigación en bibliotecas y las exposiciones de los mismos. durante este proceso se acercará a cada grupo para despejar dudas y alentarlos para que puedan expresar su creatividad. Se trabajará en los errores y con el mismo grupo se buscarán soluciones correctas. Se leerá textos filosóficos y se presentara comentarios individuales y elaborarán organizadores visuales y confeccionaran breves ensayos filosóficos sobre un determinado tema. Y se fomentara la visita a centros culturales para ampliar el mundo académico.

• 6.2 Estrategias centradas en la enseñanza

El profesor planteara situaciones y problemas, ilustraciones, algorítmicas para describir procedimientos, acciones, rutas críticas, pasos de una actividad a otra, preguntas intercaladas que favorezcan el procesamiento de la información. Se expondrán clases magistrales, lecturas comentadas, así como conceptos centrales y preguntas para la activar saberes previos y generar conflictos cognitivos, se plantarán estrategias para la transferencia de los aprendizajes a diversos ámbitos de la vida. Se crearán espacios y clima propicio para la participación de los estudiantes.

VII. RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE

- Visuales: pizarra, computadora, textos especializados.
- Auditivos: discurso oral, escucha activa, videos
- De enseñanza: diapositivas, plumones y mota
- Bibliotecas públicas.

VIII. EVALUACIÓN

- De acuerdo al COMPENDIO DE NORMAS ACADÉMICAS de esta Superior Casa de Estudios, en su artículo 13° señala lo siguiente: "Los exámenes y otras formas de evaluación se califican en escala vigesimal (de 1 a 20) en números enteros. La nota mínima aprobatoria es once (11). El medio punto (0.5) es a favor de estudiante".
- Del mismo modo, en referido documento en su artículo 16°, señala: "Los exámenes escritos son calificados por los profesores responsables de la asignatura y entregados a los alumnos y las actas a la Dirección de Escuela Profesional, dentro de los plazos fijados"
- Asimismo, el artículo 36° menciona: "La asistencia de los alumnos a las clases es obligatoria, el control corresponde a los profesores de la asignatura. Si un alumno acumula el 30% de inasistencias injustificadas totales durante el dictado de una asignatura, queda inhabilitado para rendir el examen final y es desaprobado en la asignatura, sin derecho a rendir examen de aplazado, debiendo el profesor, informar oportunamente al Director de Escuela"

- **La evaluación de los estudiantes, se realizará de acuerdo a los siguientes criterios:**

Criterios:

- **EP = Examen parcial.**

EF = Examen final

TA = Ensayo, organizadores visuales, portafolio, participaciones orales, prácticas y controles de lecturas.

N°	CÓDIGO	NOMBRE DE LA EVALUACIÓN	PORCENTAJE
01	EP	EVALUACIÓN PARCIAL	30%
02	EF	EVALUACIÓN FINAL	30%
03	TA	TRABAJOS ACADÉMICOS	40%
TOTAL			100%

La Nota Final (NF) de la asignatura se determinará en base a la siguiente manera:

$$NF = \frac{EP*30\% + EF*30\% + TA*40\%}{100}$$

Crterios:

- EP = De acuerdo a la naturaleza de la asignatura.
- EF = De acuerdo a la naturaleza de la asignatura.
- TA = Los trabajos académicos serán consignadas conforme al COMPENDIO DE NORMAS ACADÉMICAS de esta Superior Casa de Estudios, según el detalle siguiente:
 - a) Prácticas calificadas.
 - b) Informes de laboratorio.
 - c) Informes de prácticas de campo.
 - d) Seminarios calificados.
 - e) Exposiciones.
 - f) Trabajos monográficos.
 - g) Investigaciones bibliográficas.
 - h) Participación en trabajos de investigación dirigidos por profesores de la asignatura.
 - i) Otros que se crea conveniente de acuerdo a la naturaleza de la asignatura.

IX. FUENTES DE INFORMACIÓN

- Aquino, T. (2010) *Suma Teológica*. España: BAC.
- Aristóteles (2017) *Ética a Nicómaco*. Argentina .CreateSpace Independent Publishing Platform,
- Aristóteles (1985). *Ética Nicomáquea & Ética Eudemia*. Introducción por Lledó E. Trad. y Notas por Pallí J. 5ª Reimpresión, Madrid: Gredos.

- Camps, Victoria (2017) *Breve historia de la Ética*. Madrid. Editorial: RBA Libros.
- Coplestón, F. (2004). Vol. I *Historia de la filosofía*. Barcelona: Ariel.
- Cortina, A. (2001) *El Quehacer ético*". Santillana. Barcelona.
- Deleuze G. (2011) *La filosofía crítica de Kant*. Trad. Galmarini. Madrid: Cátedra.
- García Morente, M. (2009) *Lecciones preliminares de Filosofía*. Madrid: Encuentro
- Giusti, M. (1999) *Alas y raíces. Ensayos sobre ética y modernidad*. Lima: Fondo Editorial de la Universidad Católica.
- Guthrie, W.K.C. (1993). *Historia de la Filosofía Griega VI: Introducción a Aristóteles*. Versión Española de Alberto Medina Gonzales, Madrid: Gredos.
- Kant, I. (1972) *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*. Ed. Porrúa. México.
- Jaeger, W (1945) *La Paidea: Los ideales de la cultura griega*. México Fondo de cultura económica
- MacIntyre, Alasdair (2001) *Tras la virtud*. Traducido por Amelia Valcárcel. Madrid. Editorial Crítica, 2001
- MacIntyre, A. (1992). *Tres Versiones Rivales de la Ética*. Trad. de Rovira, R. Madrid: RIALP. S. A.
- Mondolfo, R. (1983). *El Pensamiento Antiguo, Historia de la Filosofía Greco-romana, Tomo I y II*. Buenos Aires: Losada S.A.
- Pieper, J. (1989) *En defensa de la filosofía*. España: Herder.
- Rawls, J. (2003). *Liberalismo político*. 4 Ed. México: Fondo de cultura económica.
- Reale G. y Antiseri (1995) *Historia del Pensamiento filosófico y científico*. Barcelona: Herder
- Ross. W.D. (1957). *Aristóteles*. Buenos Aires: Sudamericana
- Russell, B. (1992) *Los problemas de la filosofía*. Barcelona: Labor
- Platón, (2006) *República, Libro VII*, (Traducción de C. Eggers Lan). Madrid:Gredos.
- Savater, F. (1999) *Las preguntas de la vida*. Barcelona: Ariel
- Vernant J. (1988) *Los orígenes del pensamiento griego*. Barcelona: Paidós

9.2 Electrónicas

- COPLESTON, F (S/F) *Historia de la filosofía I*. Recuperado de sitio web: <http://filobobos.wikispaces.com/file/view/copleston+frederick+-+historia+de+la+filosofia+i+-+grecia+y+roma.pdf>
- Cortina, A. *Ética mínima*. España; Tecnos; 2000. [actualizado el 01 ago 2012; citado 10 febr 2018]. Disponible en: https://tallersurzaragoza.files.wordpress.com/2012/11/cortina_adela-etica_minima.pdf
- Reale, G. *Historia del pensamiento científico y filosófico*. España: Herder; 2010. [actualizado el 20 jun 2012; citado 05 ene 2018]. Disponible en: <https://www.google.com.pe/search?q=reale+historia+del+pensamiento+filosofico+y+cientifico+descargar&oq=reale+historia+del+pensamiento+f&aqs=chrome.2.69j57j0l5.23794j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>
- Savater, F. *Leer filosofía*. España: Alicante; 1972. [actualizado el 24 ago 2006; citado 11 febr 2018]. Disponible en: <file:///C:/Users/USER/Downloads/leer-filosofia.pdf>

.....
JORGE ENRIQUE SARANGO ZARATE
CODIGO:

.....
Nolberto Díaz La Rosa
Código Docente: 93131
Correo: taurad1513@hotmail.com
Correo: ndiaz@unfv.edu.pe



UNIVERSIDAD NACIONAL FEDERICO VILLARREAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO ACADÉMICO
ARQ. ERNESTO APOLAYA INGUNZA
DIRECTOR (E)
DEPARTAMENTO ACADÉMICO
Código Docente 73307G
epolaya@unfv.edu.pe

*Sello y fecha de recepción del sílabo por
parte del Departamento Académico*